

Bando di Concorso **“Cento50 e Uno...”**

1. Contenuti e finalità

In occasione dei 150 anni dell’Unità d’Italia, la rete autofinanziata **R@Cult*** del IV Municipio di Roma, da diverso tempo impegnata in ambito sociale e culturale, promuove un bando di concorso sul tema dell’ **UNITA’ di ITALIA**, dedicato alle **arti visive e musicali**.

L’espressione artistica ha da sempre costituito un veicolo fondamentale di sensibilizzazione delle persone e di promulgazione delle idee.

E’ per questa ragione che invitiamo tutti coloro che amano esprimersi artisticamente ad aderire a questo bando per contribuire a creare un importante momento di confronto, di riflessione collettiva e personale.

2. Aree artistiche di riferimento

Il concorso prevede la possibilità di produrre materiale artistico, con la tematica dell’ **UNITA’ di ITALIA**, a scelta tra:

- a. **Produzione video:** opere (cortometraggi, spot, documentari..) della durata massima di 5 minuti. Dovranno pervenire sia su supporto digitale DVD video che su supporto CD formato .WMV, .MPG o .AVI per l’utilizzo su web
- b. **Produzione audio:** brani musicali originali della durata massima di 4 minuti, su supporto digitale CD audio, formato MP3 a 128 Kbps-44 Hz
- c. **Produzioni grafiche o letterarie:** fumetti o racconti brevi della lunghezza massima di 5 cartelle (10.000 battute). Formato cartaceo ed elettronico in PDF.

3. A chi si rivolge

Il presente bando si rivolge:

- a. alle **Scuole Medie Superiori ed Inferiori del IV Municipio Roma**. Ogni scuola potrà presentare un solo prodotto (produzione video, audio, grafiche o letterarie) per Istituto.

Qualora gli istituti accorpino più indirizzi (es, scientifico e industriale) e/o abbiano più sedi è possibile presentare un solo prodotto per ogni indirizzo e/o sede.

- b. Ai **gruppi informali di giovani artisti** residenti nel IV Municipio (almeno uno del gruppo deve avere la residenza nel IV Municipio). Ciascun gruppo deve essere composto da almeno 5 ragazzi con età compresa tra i 14 e i 22 anni. Nel caso di partecipanti minorenni la domanda di iscrizione dovrà essere compilata e sottoscritta da un genitore o chi ne fa le veci, indicando di seguito il nome ed il cognome del/la ragazzo/a partecipante.

4. Termini e modalità di partecipazione

L’iscrizione al concorso prevede (pena l’esclusione):

- a. Compilazione e sottoscrizione della scheda di iscrizione (**allegato A1 per i gruppi; allegato A2 per le scuole**);

- b. La liberatoria per l'uso dell'opera e l'utilizzo delle musiche (**allegato B**);
- c. Il "prodotto artistico" nei vari formati richiesti (art. 2). Gli autori si assumono la responsabilità del materiale prodotto. Le opere inviate non saranno restituite.

Il tutto va spedito in busta chiusa, entro e non oltre il **29 Febbraio 2012** (fa fede la data del timbro postale), a mezzo raccomandata a/r a: **Associazione Defrag_, via delle Isole Curzolane 75, 00141 Roma**, con dicitura "**Bando di Concorso Cento50 e Uno**".

5. Modalità di selezione

Sulla base del materiale consegnato nei termini di cui al precedente art. 4, verrà effettuata una selezione delle opere da parte di una commissione.

La commissione si pronuncerà sugli aspetti formali e contenutistici dell'opera, nonché sul grado di comunicazione ed impatto visivo, coerentemente al tema proposto.

La commissione inoltre si riserva la possibilità di procedere a menzioni ed alla consegna di premi speciali qualora, all'interno di una sezione artistica saranno individuate opere ritenute meritevoli.

Il giudizio della commissione è insindacabile ed inappellabile.

A tutti i candidati verrà comunicato personalmente l'esito della selezione che sarà altresì pubblicato sul sito internet www.associazionedefrag.net

L'autore dell'opera solleva l'organizzazione da tutte le responsabilità, costi ed oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera.

I partecipanti al bando, condividendo le istanze ideali e culturali sottese al bando medesimo, si impegnano a non pretendere alcun compenso, al quale fin d'ora rinunciano, per l'esposizione delle opere e/o per la pubblicazione e/o per l'utilizzo delle stesse da parte di R@Cult.

6. Conclusioni e Premiazione

Il concorso si concluderà con la premiazione delle opere vincenti durante una serata che si svolgerà presso il Defrag_, in via delle Isole Curzolane 75, il giorno **21 Aprile 2012**.

Qualora fosse necessario, R@cult si riserva la possibilità di modificare luogo, giorno ed orario della premiazione, dandone comunicazione tempestiva a tutti partecipanti.

Tipologia dei premi previsti:

- **Categoria Scuole Medie Superiori:** il premio consiste in un buono per l'acquisto di materiale per la produzione artistica e musicale di importo pari a **€ 400,00**
- **Categoria Scuole Medie Inferiori:** il premio consiste in un buono per l'acquisto di materiale per la produzione artistica e musicale di importo pari a **€ 400,00**
- **Categoria Gruppi informali:** il premio consiste in un buono per l'acquisto di materiale per la produzione artistica e musicale di importo pari a **€ 200,00**

Tutti i prodotti audio-video verranno inseriti nell'archivio nazionale degli audio-visivi, attraverso il progetto "Visioni Sociali".

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione e l'osservanza di tutte le norme del presente regolamento.

Per informazioni: tel. 320 048 64 39 dal lunedì al venerdì, ore 16:00-19:00

**R@Cult è una rete autofinanziata di cooperative ed associazioni nata in IV Municipio, con l'intento di creare e promuovere azioni volte a favorire l'inclusione sociale, la partecipazione attiva, la cultura e l'aggregazione. Ciascun "nodo" della rete ha una lunga esperienza di lavoro sociale con fasce deboli e svantaggiate (minori a rischio, diversamente abili, tossicodipendenti, anziani, donne maltrattate, etc) ma anche di promozione dell'agio e della qualità della vita.*

*R@Cult, attraverso le competenze, l'esperienza e la professionalità degli operatori che ne fanno parte, vuole offrire a tutti i cittadini opportunità, progettualità, risorse. Le aree di intervento sono: **Formazione e Consulenza** (centro di consulenza, ascolto, orientamento, supporto alla genitorialità - Interventi nei gruppi classe - Laboratori di metodologia di studio e percorsi individualizzati di supporto scolastico) **Cultura e Tempo Libero** (organizzazione e gestione di spazi e centri culturali, laboratori creativi; iniziative socio-culturali; mostre ed eventi artistici; concerti e festival musicali).*

*Le strutture **R@Cult**:*

Cooperativa Sociale Parsec ONLUS - Cooperativa Sociale Il Brutto Anatroccolo ONLUS - Cooperativa Sociale Idea Prisma '82 - Cooperativa Sociale Il Cammino ONLUS - Cooperativa Sociale Progetto Salute ONLUS – Defrag_ Associazione di Promozione Sociale - Casa delle Associazioni: Associazione Cultura Ambiente ACA ONLUS - Associazione Culturale La Rive Gauche - Associazione Italiana Persone Down Sezione di Roma ONLUS – Lega per l'abolizione della caccia LAC Delegazione Lazio ONLUS – A.G.S.A. Associazione Genitori Soggetti Autistici Lazio O.N.L.U.S.

MODULO DI ISCRIZIONE PER I GRUPPI

SI PREGA DI COMPILARE IL MODULO IN STAMPATELLO ED IN OGNI SUA PARTE

Il/La sottoscritto/a (*nome e cognome*) _____

nato/a il _____ a _____

residente in _____ via _____ n. _____

cap _____ provincia _____

telefono _____ cellulare _____ fax _____

e-mail _____ sito _____

Referente del gruppo (nome d'arte) _____

Inserire nelle caselle sottostanti Nome e Cognome di OGNI SINGOLO COMPONENTE del gruppo con firma a lato

| Nome e cognome | Firma |
|-----------------------|--------------|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| 5. | |
| 6. | |
| 7. | |
| 8. | |
| 9. | |
| 10. | |
| 11. | |
| 12. | |

CHIEDE

di partecipare al concorso “**Cento50 e Uno**” promosso per l’anno 2011-2012 dalla rete R@Cult ed a tal fine chiede di essere iscritto nella sezione (fare una crocetta sulla sezione prescelta)

- Video
- Audio
- Grafiche o letterarie

Il sottoscritto dichiara altresì di aver preso visione del regolamento e di accettarlo incondizionatamente

Data, ___/___/_____

(Nome, Cognome, Firma)

Ai fini ed ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 (Codice della Privacy) si dichiara di essere a conoscenza delle norme in materia e di acconsentire al trattamento dei dati personali nella misura necessaria per il conseguimento della finalità del bando del concorso in oggetto.

Data, ___/___/_____

(Nome, Cognome, Firma)

Da compilare nel caso in cui il concorrente sia minorenne da chi esercita la patria potestà

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a il _____ a _____
residente in _____ via _____ n. _____
cap _____ provincia _____
telefono _____ cellulare _____ fax _____
genitore/legale tutore di _____

DICHIARA

di conoscere ed autorizzare l'iscrizione del minore sul quale esercita la potestà al concorso "Cento50 e Uno" e dichiara di aver letto il presente regolamento in ogni sua parte e di approvarlo totalmente, senza riserva alcuna.

Data, ___/___/_____

(Nome, Cognome, Firma)

MODULO DI ISCRIZIONE PER LE SCUOLE

SI PREGA DI COMPILARE IL MODULO IN STAMPATELLO ED IN OGNI SUA PARTE

Il/la sottoscritto/a _____

in qualità di Dirigente Scolastico della Scuola _____

sita in via _____ n. _____ cap _____ provincia _____

telefono _____ fax _____

e-mail _____ sito _____

CHIEDE

di partecipare al bando di concorso **“Cento50 e Uno”** promosso per l’anno 2011-2012 dalla rete R@Cult ed a tal fine chiede di essere iscritto nella sezione (fare una crocetta sulla sezione prescelta)

- Video
- Audio
- Grafiche o letterarie

Il sottoscritto dichiara altresì di aver preso visione del regolamento e di accettarlo incondizionatamente

Data, ___/___/_____

(Nome, Cognome, Firma)

Ai fini ed ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 (Codice della Privacy) si dichiara di essere a conoscenza delle norme in materia e di acconsentire al trattamento dei dati personali nella misura necessaria per il conseguimento della finalità del bando del concorso in oggetto.

Data, ___/___/_____

(Nome, Cognome, Firma)

LIBERATORIA

Il/La sottoscritto/a (*nome e cognome*) _____
nato/a il _____ a _____
residente in _____ via _____ n. _____
cap _____ provincia _____
telefono _____ cellulare _____ fax _____
e-mail _____ sito _____
Autore dell'opera (Titolo) _____

CONCEDO

l'utilizzo dell'opera da parte dell'Ente organizzatore del Concorso **"Cento50 e Uno"** per scopi divulgativi, informativi, promozionali e didattici richiedendo la segnalazione del nome dell'autore e dell'ente che hanno prodotto il lavoro.

Per quanto riguarda l'utilizzo delle immagini di persone inserite nel documento audio/video, dichiaro di aver acquisito il consenso degli interessati.

DICHIARO

che l'opera da me presentata è un prodotto originale e non costituisce plagio di opere preesistenti, che i contenuti della stessa non violano le leggi vigenti né i diritti dei terzi e non presentano carattere diffamatorio.

A tal proposito, sollevo l'Ente promotore da qualsiasi responsabilità civile e penale e mi assumo ogni responsabilità relativa all'utilizzo del suddetto materiale.

Data, ___/___/_____

(Nome, Cognome, Firma)
